

PROPUESTA AULICA Nº 3- ADAPTACION CURRICULAR INCLUSIVA

Escuela: "J de la D Misericordia" Nº 4665 Localidad: Tartagal Departamento: General San Martín.
Docente: Lic. Sabbag, Yamilly - Prof. Leal, Alejandra Jardín de infantes Sala 5 años Sección:
"B" Turno: Tarde Año: 2013.

Nombre de la Propuesta: "CONOZCO MI CUERPO, MAS LO QUIERO, MAS LO RESPETO"

Duración: 16 días hábiles Desde: 03 de Junio 2013 Hasta: 30 de Junio de 2013 Fecha de Presentación:
31 de Mayo de 2013.-

JUSTIFICACION

Aquí se propone que a partir de la información recibida sobre la función que cumplen los médicos en la sociedad, para ir logrando a través del juego, la elaboración de instructivos, para la prevención de enfermedades. Así también se pretende que el niño: PEREZ PANTOJA GUILLERMO logre conocer los cuidados de su propio cuerpo como así también externa e internamente, por medio de la alimentación, respeto por el género propio y de los otros y las normas de seguridad en el jardín y la casa.

Se puede observar en Guillermo un niño con bajo rendimiento de atención, capacidades diferentes al grupo, presenta déficit emocional, dificultades en el aprendizaje, compromiso intelectual, vocabulario bebificado y babeo permanente, presenta estrabismo múltiple. Teniendo en cuenta que los errores forman parte del aprendizaje apostamos a incluirlo en esta adaptación curricular y que servirá para reflexionar, aprender y mejorar junto a él.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Que el niño logre:

- Comprender las ideas fundamentales de un texto leído por un adulto.
- Desarrollar el placer y el interés por la lectura.
- Orientarse en el espacio próximo encontrando puntos de referencia y considerando globalmente las distancias de los diferentes trayectos.
- Reconocer algunas relaciones entre las características del ambiente y las actividades humanas que allí se desarrollan.
- Comprender que los trabajos de todos son necesarios e importantes para la vida en la comunidad.
- Iniciarse en el conocimiento y cuidado de su propio cuerpo y el de los otros adquiriendo paulatinamente hábitos y nociones que le permiten mantener la salud y prevenir accidentes.
- Iniciarse como sujeto en el ejercicio de derechos y obligaciones con la responsabilidad que le corresponde.
- Desarrollar y fortalecer la formación integral a lo largo de su vida.
- Iniciarse en el conocimiento y la utilización de los procedimientos propios de cada lenguaje, poniéndolos al servicio de sus necesidades de expresión y comunicación.
- Enriquecer la incorporación de normas de actuación favorables a la salud, que impliquen habilidades, actitudes y comportamientos.

CONTENIDOS

Prácticas Sociales del Lenguaje

La exploración de las posibilidades de representación y comunicación que ofrecen la lengua oral y escrita.

Comprensión y Producción Oral

Prácticas sociales de lectura y escritura

Literatura

Juegos gráficos

Clases y tipologías textuales variadas: Instrucción, explicación, argumentación o justificación.

La escritura como camino hacia la alfabetización.

Secuencias

Dramatización.

Descubrimiento de formas (círculo, cuadrado, triángulo)

Construcción de instrucciones sencillas.

Descubrimiento de escrituras a través del reconocimiento del propio nombre.

Interpretación, caracterización y representación de situaciones diversas y de personajes.

Matemática

El uso, comunicación y representación de relaciones espaciales describiendo formas geométricas y uso social de la medida convencional y no convencional.

Espacio, geometría y medida

Formas geométricas

Atributos Geométricos

Caras planas y curvas. Lados rectos curvos. Lados largos y cortos.

Cuerpos Geométricos

Cubo – Cono - Cilindro – - Esfera - Prisma - Pirámide -

Figuras Geométricas Cuadrado – Círculo – Triángulo – Rectángulo

Masa: percepción, comparación: grande/pequeño, alto/bajo - largo/corto - liviano/pesado

Reconocimiento de figuras según su forma, lados rectos, curvos, convexidad.

Descripción, reproducción y representación de figuras y cuerpos.

Descripción de rompecabezas de 10 cortes rectos y curvos.

Comparación en relación al cuerpo humano.
Ambiente, Social, Natural y Tecnológico

La identificación de las partes externas del cuerpo humano, algunas de sus características y el reconocimiento de algunos cambios experimentados a lo largo del año o de la vida.

Ambiente Social y Tecnológico
Espacio Social
Tiempo

Nuestro cuerpo y su cuidado

Otros lugares: Tucumán. Lugares Históricos.
Conmemoraciones. Cambios y permanencias (transporte y comunicación)

El cuerpo humano. Partes externas. Características: partes que se mueven o no, partes blandas y duras.
Diferencias entre el varón y la mujer (género)
Partes internas. Funciones (el corazón y la circulación, los pulmones y la respiración, los huesos y el sostén, etc.)
Cambios y permanencias: crecimiento y desarrollo.
Alimentos: hábitos alimenticios. Tipos de alimentación. Higiene de los alimentos.

Conversación. Preguntas.
Lectura de imágenes. Búsqueda de información.

Observación, exploración, reconocimiento del propio cuerpo. Juegos y movimientos corporales. Canciones

Lectura de imágenes.
Observación y descripción de las personas en relación a la altura, peso, etc.
Formación personal, social y moral

La iniciación en el conocimiento sobre sí mismo, confiando en sus posibilidades y aceptando sus límites.
El conocimiento y cuidado de sí y de los demás
La consideración y la promoción de los valores

La iniciación en el cuidado de sí
Hábitos de higiene y salud. (Ambiente natural: el cuerpo)

El cuerpo y la sexualidad. Construcción de las diferencias de género.
Consolidación de la identidad: el propio yo.
Valores: amistad, respeto y libertad.

Reconocimiento del propio cuerpo, conversación. Lectura de imágenes. Explorar y dibujar elementos de la higiene.

Relatos, historias personales, secuencias de imágenes

Expresión corporal.
Exploración del espacio y dirección del movimiento.

Elementos constitutivos del lenguaje
Espacio: Percepción del espacio en quietud y en movimiento.
Experimentación con el cuerpo en el espacio parcial-total con diferentes posibilidades: líneas rectas, curvas, etc.
Lenguajes artísticos El reconocimiento de las diferentes manifestaciones artísticas
Elementos constitutivos del lenguaje
Signos del Lenguaje: Saturaciones con blanco y negro
De la producción: Apreciación
Observación de lectura de producciones plásticas propias o de sus pares.
Educación física Interpretación e improvisación de producciones musicales a través de la ejecución instrumental.

De la producción

Juego instrumental: Instrumentos musicales. Conocimiento y uso
Experimentación de diferentes modos de producir sonidos: percutir, rasgar, frotar, sacudir, soplar, etc.

ACTIVIDADES DE INICIO:

- ☐ Lunes 03/06: Realizar conversaciones a partir de las experiencias vividas por el alumno (para obtener información sobre los médicos en las distintas áreas peditras, odontólogos, etc.)

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

- ☐ Martes 04: Entrevistar algún médico para conocer y querer mas a nuestro cuerpo, y nos presente los instrumentos de salud con los cuales nos revisa.
- ☐ Miercoles 05: Conversar sobre la moderación en el uso de medicamentos y la necesidad de no auto medicarse.
- ☐ Jueves 06: Presentación, observación y descripción de las partes de un muñeco articulado. Armado del friso alusivo "el cuerpo". Haciendo las distinciones de las distintas partes del mismo: cabeza, tronco y extremidades.
- ☐ Viernes 07: Juego de Percepción de sentidos: audición, tacto, gusto, olfato, etc. Videos sonoros
- ☐ Lunes 10: Hacemos tecnología: experiencia, olores agradables y desagradables, salado- dulce, agridulce, agrio, amargo
- ☐ Martes 11: Conversación formal sobre los cuidados y buena alimentación para crecer sanos y fuertes.
- ☐ Miercoles 12: Libre expresión grafo-plástica" Aquí me presento: este soy yo".
- ☐ Jueves 13: Festividad religiosa por el Santo Patrono Y cumpleaños de la Ciudad.
- ☐ Viernes 14: Charla sobre primeros auxilios. Armado del botiquín de la sala.
- ☐ Lunes 17: Conozco bien mi cuerpo, realizamos juegos en los diferentes rincones de la sala de acuerdo a la elección , diferencia : sexos, edad y tamaño
- ☐ Martes 18: Seriacion: ordenar elementos según su tamaño,(hasta 7)
- ☐ Miercoles 19: Recortar de diarios, revistas, folletos, etc. La vestimenta y accesorios que usa él.
- ☐ Jueves 20: FERIADO NACIONAL.
- ☐ Viernes 21: Practicar juegos individuales y grupales trabajando el reconocimiento del esquema corporal propio y de los otros, ejercitando la lateralidad de derecha a izquierda(Educación física)
- ☐ Lunes 24: Confecciono bajo la guía de la Docente: folletos, que aborden el tema de diferentes maneras. La Pediculosis.
- ☐ Martes 25: Ejercitar juegos de conteo (agregar, quitar, compara formas y tamaños), utilizando material concreto(tapitas, bloques, pelotas,etc)
- ☐ Miercoles 26: Identificar los instrumentos que utiliza en su trabajo el Dr. identifico Formas y figuras geométricas.

ACTIVIDADES DE CIERRE:

- ☐ Jueves 27: Charla informativa a los compañeritos de la otra sala sobre higiene bucal.
- ☐ Viernes 28: Dramatización "jugamos al Dr."

ESTRATEGIAS

- ☐ Visitas, diálogos, entrevistas, observación.

RECURSOS

- ☐ HUMANOS: maestro jardinera, maestros especiales, niño, padres, comunidad barrial.
- ☐ MATERIALES: útiles, objetos del medio natural y tecnología.
- ☐ FUNCIONALES: sala, patio, plaza, instituciones del barrio, etc.

EVALUACION

- ☐ Posibles Logros en el aprendizaje: observamos buenos resultados a nuestro parecer mejores de lo que se esperaba, es una propuesta que despierta en el niño mucha curiosidad e interés ya que desde el hogar proviene con una abundante carga de información que hay que saber administrar en el momento y tiempo pertinente.
- ☐ Dificultades en el tratamiento: algunas de las actividades no se ejecutaron en su totalidad debido a los días feriados, provocando un corte en la secuencia de las mismas.
- ☐ Errores detectados: poca habilidad y manipulación del material ofrecido, atención dispersa, demuestra cierta timidez y vergüenza al descubrir cosas nuevas o en la utilización correcta de conceptos o términos.
- ☐ Carencias a superar: tiempo y la predisposición total del niño al planificar y ejecutar el proyecto de trabajo.
- ☐ Apreciación Global: posee algunos conceptos o ideas previas muy precisas o claras no costo avanzar en el desarrollo de la propuesta, se van concluyendo las actividades logrando objetivos, sin modificar los contenidos, para culminar en tiempo y forma.

OBSERVACION:

Firma de la Docente
Firma de la Directora

Docentes responsables:
SABBAG, YAMILLY
LEAL, ALEJANDRA

